

## CHRONOMETRE FB 1.3-1 : « BLEU SAPHIR »

**IL N'Y AURA QUE CINQ EXEMPLAIRES DE CETTE NOUVELLE DECLINAISON DU CHRONOMETRE EMBLEMATIQUE DE LA CHRONOMETRIE FERDINAND BERTHOUD, L'INAUGURALE FB 1 - UNE ASSOCIATION UNIQUE DE PLATINE, CERAMIQUE GRISE ET D'UN CADRAN BLEU TRANSLUCIDE QUI LUI DESSINE UN VISAGE SUBLIL ET CONTEMPORAIN.**

Pas à pas, par touches mûrement réfléchies, la Chronométrie Ferdinand Berthoud enrichit ses collections de variations inédites. Le nouveau modèle FB 1.3-1 « Bleu Saphir » ne fera pas exception. Limitée à seulement 5 exemplaires numérotés, cette édition propose une nouvelle harmonie chromatique qui se déploie autour d'un cadran d'un bleu translucide intense et soyeux. La douceur de ses reflets se retrouve dans les courbes et nuances d'un boîtier de 44 x 13 mm en platine 950 dotée de cornes rapportées en céramique grise.

La magie de cette nouvelle finition opère également côté fond. Les collectionneurs avertis pourront y discerner le détail révélant l'exclusivité de cette série limitée : ce garde-temps est doté du calibre FB-T.FC-2, comportant des semi-ponts en saphir anglés. Le pont de tourbillon, en forme de flèche, est bleui. Cette terminaison est obtenue par CVD (*Chemical Vapor Deposition*), un procédé de dépôt sous vide de minces films qui garantit une haute performance dans le temps tout en conservant la finesse et les détails des finitions. Ainsi mis en couleur, ce nouveau cadran bleu est orné d'une finition à traits tirés à laquelle font écho les aiguilles bleuies des heures et minutes ainsi que celle de la réserve de marche (53h) située à 9 heures.

Le modèle FB 1.3-1 « Bleu saphir » se distingue une fois encore par les propriétés chronométriques de son mouvement. Inspiré des chronomètres de marine dont Ferdinand Berthoud était l'un des plus célèbres concepteurs, le calibre FB-T.FC-2 est régulé par un tourbillon à secondes centre et un mécanisme à force constante par fusée-chaîne. Barillet et fusée inversée sont suspendus, tenus d'un seul côté, une construction qui fait l'objet d'un brevet. Caractéristique des mécanismes à fusée-chaîne, ce barillet est doté d'un dispositif d'arrêtage à « Croix de Malte ». Il permet de limiter le nombre de tours d'armage du ressort-moteur à environ 6 tours et de n'utiliser ainsi que la portion la plus stable de ce ressort, une construction qui accroît la précision de la pièce, certifiée par le Contrôle Officiel Suisse des Chronomètres.

Le calibre FB-T.FC-2 est construit selon une architecture unique dans l'horlogerie contemporaine. Ce mouvement à remontage manuel présente 15 ponts et 3 semi-ponts en saphir anglé maintenus par des piliers en titane poli, enserrant les organes mécaniques. Cette construction est caractéristique des chronomètres de marine du 18<sup>ème</sup> siècle, et permet aux quatre hublots du Chronomètre FERDINAND BERTHOUD FB 1.3-1 de dévoiler l'intérieur de la montre. Cette exigence stylistique se retrouve dans le dessin de tous les composants, et surtout dans l'équilibre visuel symétrique des grands ensembles du mouvement.

Le dispositif d'indication de réserve de marche du modèle FB 1.3-1 est très sophistiqué. Un cône tronqué monte et descend sur une vis sans fin, connectée au barillet. Sur ce cône suspendu repose un palpeur, un bras terminé par un rubis, dont la position sur le cône reflète le niveau de remontage. Ce palpeur est à son tour relié à l'aiguille de réserve de marche, dont les graduations sont gravées à même la platine et visibles à travers une ouverture dans le cadran. Ce mécanisme audacieux, mis en évidence par la présence des ponts saphir, permet d'indiquer avec grande précision la réserve de marche du mouvement.



Le chronomètre FB 1.3-1 est équipé d'un bracelet alligator en cuir rembouré cousu main dans une seule pièce de cuir et d'une boucle déployante en platine (PT950) de sécurité à double lame réglable en longueur.

La terminaison des composants, quels que soient leur emplacement et leur fonction, ont été entièrement réalisées à la main avec des outils traditionnels dans les ateliers de la Chronométrie FERDINAND BERTHOUD. Le contrôle qualité de ces finitions est effectué à la loupe 6x, qui permet une vérification beaucoup plus fine. A un tel niveau, aucun détail, aussi infime soit-il, ne peut passer inaperçu. Aucune erreur, imperfection, insuffisance n'est tolérée. Voilà ce que représente l'excellence horlogère si chère à la Chronométrie FERDINAND BERTHOUD, chronométrier des explorateurs.

**REF. FB 1.3-1**  
**ÉDITION LIMITÉE ET NUMÉROTÉE DE 5 PIÈCES EN PLATINE**

**BOÎTIER**

- Boîtier octogonal en platine (PT 950) avec cornes en céramique grise anthracite

Diamètre total . . . . . 44 mm

Épaisseur . . . . . 13 mm

Étanchéité . . . . . 30 mètres

Diamètre de la couronne . . . . . 9 mm

Édition numérotée . . . . . 1/5 à 5/5

- Couronne dynamométrique (Système de découplage) en platine (PT 950) avec un médaillon en céramique grise anthracite
- Fond ouvert vissé muni d'une glace saphir anti-reflet
- Glace saphir chevée, bombée et traitée antireflet sur chaque face

**CADRAN**

- Cadran bleu translucide avec finitions satinées verticales
- Centre du cadran ouvert et indicateur de réserve de marche anglés à la main, chanfreins rhodiés
- Sous-cadran des heures et des minutes décentré, de couleur blanche avec chiffres arabes noirs
- Chemin de fer des secondes en saphir translucide
- Indication de réserve de marche gravée sur la platine "0\_1/4\_1/2\_3/4\_1"
- Autonomie indiquée par une flèche, pointant les mots "HAUT" et "BAS"
- Inscription : « Chronomètre Val-de-Travers Suisse »

**AIGUILLES**

- Aiguilles des heures et des minutes en forme de glaive, en or 18 carats bleui (CVD), facettées et squelettées
- Aiguille de réserve de marche en forme de flèche en or 18 carats bleui (CVD)
- Aiguille des secondes au centre en bronze rhodié

**BRACELET ET BOUCLE**

- Bracelet en alligator rembouré et cousu main dans une seule pièce de cuir (115 x 75 mm, boucle 20 mm) – Différentes tailles disponibles sur demande
- Boucle déployante en platine à double lame réglable en longueur – Boucle ardillon disponible sur demande

## FONCTIONS

- Heures, minutes, secondes et réserve de marche

## MOUVEMENT

Mécanique à remontage manuel . . . . .	Calibre FB-T.FC-2
Diamètre . . . . .	35,50 mm
Epaisseur . . . . .	7,96 mm
Lignes . . . . .	15 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
Rubis . . . . .	45
Fréquence . . . . .	21 600 a/h (3 Hz)
Réserve de marche . . . . .	53 heures

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Tourbillon à fusée chaîne (force constante)
  - Fusée suspendue – système de différentiel de remontage (BREVET)
  - Barillet suspendu – système d'arrêt à Croix de Malte (BREVET)
  - Réserve de marche suspendue – système de cône mobile (BREVET)
  - Tourbillon inversé à seconde directe (BREVET)
- Balancier à inertie variable intégrant 4 masses en maillechort rhodié
- Spiral avec courbe terminale Phillips réalisée à la main (acier)
- Echappement à ancre suisse
- Trois semi-ponts en saphir transparent, anglé et gravé, fixés sur des piliers stylisés, en titane
- Finitions à la main selon les plus hauts standards horlogers

Composants . . . . .	1119 (incluant la chaîne)
Chaîne . . . . .	790 composants
Longueur de la chaîne . . . . .	285 mm
Semi-ponts . . . . .	18 dont 3 en saphir
Piliers . . . . .	6

## TOURBILLON

Rotation . . . . .	1 /minute
Composants . . . . .	67
Cage de tourbillon . . . . .	Ø 16.55 mm (titane)
Cage de tourbillon fixée à . . . . .	3 piliers en titane poli
Cage de tourbillon équilibrée par . . . . .	2 masselottes en or 18 carats
Balancier . . . . .	Ø 12 mm en CuBe

**Officiellement certifié chronomètre par le COSC**